

Pressemitteilung

28.01.2025

## **Erotisches Neuland für das ZDF mit Drehorten auf Norderney**

Norderney gerät mehr und mehr in den Fokus von größeren Filmproduktionen. Ende August weilte die Münchner Produktionsfirma Dreamtool Entertainment GmbH mit einem rund 50-köpfigen Team auf Norderney, um unter anderem auf der Insel den Film mit dem Titel „Verhängnisvolle Leidenschaft Sylt“ für das ZDF zu produzieren.

Der Film kann ab Freitag, 31. Januar 2025 über die ZDF-Mediathek gestreamt werden und soll dann am Sonntag, 13. April 2025 zur Primetime ab 20.15 Uhr im Programm des ZDF ausgestrahlt werden.

Der Sender zeigt hier eine verführerische Filmreihe mit einem bekannten Gesicht aus der beliebten Serie „Frühling“ in der Hauptrolle – Artjom Gilz, in Cloppenburg aufgewachsen und heute in Berlin lebend, spielt den geheimnisvollen Daniel. Auch die Hauptdarstellerin Cornelia Gröschel ist ein bekanntes Fernsehgesicht. Sie spielt die Kriminaloberkommissarin Leonie Winkler im Dresdner Tatort.

Das Filmprojekt ist für das ZDF Neuland. Erstmals wird das sonntägliche Herzkino-Format mit erotischen Szenen angereichert – die neue Reihe soll knistern! Der Mainzer Fernsehsender arbeitet für seine Zuschauer an „Sinnlichkeit“ und „spannungsgeladener Anziehungskraft“ à la „Shades of Grey“. Die romantische und lustvolle Filmreihe soll das beliebte Herzkino erweitern und für ein etwas anderes Sonntagabendprogramm künftig sorgen.

Die Geschichte des Films „Verhängnisvolle Leidenschaft Sylt“ handelt von Nina Richter (gespielt von Cornelia Gröschel), einer 44-jährigen Polizeibeamtin, die zur Erholung auf eine Nordsee-Insel reist. Hier hat sie mit persönlichen Herausforderungen zu kämpfen, insbesondere mit der Erinnerung an ein Kind, das sie nicht retten konnte. Sie trifft auf Daniel (Artjom Gilz) einen aufgeschlossenen Mann, und es entwickelt sich eine Anziehung zwischen ihnen.

Obwohl Nina eine berufliche Beförderung angeboten bekommt, zögert sie, diese anzunehmen. Sie und Daniel verbringen Zeit miteinander, genießen das Leben und entwickeln scheinbar eine spannende Beziehung. Doch als sie herausfindet, dass Daniel verheiratet ist, wird die Situation kompliziert.

Nina wird von ihrer Vergangenheit und den Erwartungen anderer Menschen belastet, einschließlich einer Warnung von Hedi (Leslie Malton), einer wohlhabenden Frau, die sie unterstützt, und Patrick (Franz Dinda), ihrem Ehemann, mit dem sie die Beziehung aufs Spiel setzt. Nina muss sich entscheiden – will sie ihr altes Leben mit ihrem Mann oder sucht sie die ungewisse, aber aufregende Zukunft mit Daniel.

**PRESSEKONTAKT:**

UWE SCHNEIDER

T +49 (0)4932 891-196

E-MAIL: SCHNEIDER@NORDERNEY.DE

STAATSBAD NORDERNEY GMBH

AM KURPLATZ 1

26548 NORDERNEY

Auf Norderney waren unter anderem die Frisia-Fähre, der Lippestrand, Strand Weiße Düne, Strand Osthellern, Thalasso-Plattform am Dünensender, Karl-Rieger-Weg zwischen Weißer Düne und Ortseinfahrt, Außenbereich des Conversationshaus, der Golfplatz und das historische Kurtheater Drehorte.

Für diese Film-Produktion wurden rund 50 Komparsen gesucht, die teils direkt, teils indirekt am Dreh beteiligt waren. Auch Mitarbeiter der Staatsbad Norderney GmbH waren als Komparsen eingebunden. Auch vier Musiker:innen vom Orchester im Treppenhaus hatten in dem Film einen Auftritt, bei dem sie ein romantisches Date zwischen Nina und Daniel im historischen Kurtheater musikalisch begleiteten.

Alle Fotos sind bitte wie folgt zu kennzeichnen:  
©Dreamtool Entertainment/ZDF/Andrea Hansen

Bild 131: Besprechung zwischen Regisseur Elmar Fischer und Kamerafrau Jutta Pohlmann

Bild 144: Regisseur Elmar Fischer und Produzent Stefan Raiser

Bild 146: Produzent Stefan Raiser auf einer Düne auf Norderney. Sucht er hier die Titelinself?

Bild 156: Regisseur Elmar Fischer „fegt“ vor Drehbeginn den Strand am Norderneyer Lippestrand.

Bild Gruppenfoto: Produzent Stefan Raiser, Franz Dinda, Regisseur Elmar Fischer, Cornelia Gröschel, Leslie Malton und Artjom Gilz zum Drehstart auf Norderney am Lippestrand.

Bild 137: Kamerafrau Jutta Pohlmann und Regisseur angespannt beim Dreh auf der Frisia-Fähre.

Bild 180: Skurilles Gefährt in den Dünen an der Thalassoplatzform am Dünensender.